Hélène Cœur

Création sonore

7 quai du 4 septembre , 92100 Boulognee
33 (0)6 47 43 97 97
h.cœur@orange.fr
http://helenecoeur.jimdo.com/

Formation

2014 - logiciel Ableton live
2012 - « Hand Made Radio Art » Phonurgia Nova, Arles
2011 - OuRaPo à l'Acsr, création sonore, vocale, radiophonique, Bruxelles
2010 - Ateliers Varan, formation à la réalisation de films documentaires, Ajaccio
2008 Technicienne d'exploitation son, INA, Paris
2005 - Son numérique et documentaire de création, Phonurgia Nova, Arles
2004 - Musique et informatique à la Cité de la Musique, Paris

Expérience professionnelle

Réalisation radio

ARTE Radio (depuis 2006)

Création sonore

Les démons de Tosca, création sonore avec la compagnie de l'Imprévu, Vincent Courtois (2016-2017)
Création d'un jeu sonore « Les bruits nous parlent » Paris 14e (2014-2016)
Résidence au Musée Commun, Paris 20e, collecte de chansons (2013-2014)
Résidence de création sonore à **Khiasma** aux Lilas, balades sonores, Paris 20e (2012-2013)
Réalisation de balades sonores historiques avec les habitants d'un quartier de Saint-Quentin, Aisne (2013)

« Chantez Vous » (depuis 2002) Collectage de chansons en milieux urbains et ruraux, expositions son et photo (Sabine Livet, photographe)
• Montreuil (2002-2003)
• Le Bourget, édition d'un cd (2004-2005)
• Longvic, Côte-d'Or (2006)
• Orly, édition d'un dvd (2007)
• Pays d'Auxois, Bourgogne, exposition itinérante (2008-2011)

Création sonore théâtre - danse

Compagnies les Orpailleurs, Trans-position (danse)
Les Alouettes Naïves, L'Échappée, Fictions collectives (théâtre)

Prise de son, montage, mixage

CD *Femmes du monde et de Sénart*
chants du monde Coup de cœur «parole enregistrée» Académie Charles-Cros 2009
Livre-CD *Les femmes aussi* témoignages de femmes résistantes en Picardie (2010)
CD *Il n'est jamais trop tard*… chansons pour enfants à partir de collectages dans le 10e à Paris (2011)

Ateliers de prise de son et montage

• dispositif « Art et Culture au Collège » en Seine-Saint-Denis (depuis 2008)
• ateliers en primaire, collège et lycée : compagnie Inouïe Thierry Balasse, Yvelines (2013-2014)
• Fondation de France, centre d'art Khiasma : ateliers en école primaire, Paris 20e (2012-2017)
• Armée du Salut : atelier pour adultes, Paris 13e (2013)

Autres expériences professionnelles

Pratique vocale et réalisation radio «La Radio cousue main» émission sur Radio Campus Paris (2013-2016)

Chanteuse

Élève de Giovanna Marini à Paris 8
• groupes de chant traditionnel **Passio** et **Charivari** (polyphonies de tradition orale)
• groupe **Achorale** (improvisation vocale)
• chanteuse soliste dans le spectacle ***Voie Ouverte*** (improvisation vocale)
• anime un atelier de chants du monde pour 17 femmes de nationalités différentes, Sénart, 2009-2011

Danseuse chanteuse

• interprète la *Sequenza III* de Berio dans la compagnie de danse contemporaine Marie-Laure Agrapart
• participe au collectif **In Corpore** : recherche et performances (voix et mouvement)

Vie associative : membre du CA d'ADDOR, Association pour le développement du documentaire radio et la création sonore

Langues : anglais, italien et espagnol courants (parlés, lus, écrits)